

## 第一天景點介紹

### 海霸王餐廳

海霸王餐廳於 1975 年在高雄成立以來，秉持「清」、「鮮」、「份量足」之原則，強調「色、香、味、形」俱備，從經典台式懷念桌菜、台灣特色小吃、豪華龍翅套餐、火鍋系列、複合式百匯自助餐等...讓每位顧客能夠品嚐廚師們精心烹調的百變美味。



### 瑞芳-九份



九份是昔日台灣的採金礦中心，環三面海，擁有變化多端的山海美景，為一座小小的山城，保有著純樸的舊日生活風貌。

九份裡的豎崎路可說是九份最著名的一條路，這裡的歷史吸引無數遊客、創作著、攝影前來取景，不只感動你我，更感動了日本動畫大師宮崎駿，讓豎崎路在電影《神隱少女》中留存。



我們穿越的時空來到了  
湯婆婆的世界，  
也許我們會找到  
幾個熟悉的面孔啦！



※神隱少女電影片段截圖(宮崎駿 2001 作品)

## 鼎泰豐

鼎泰豐的創辦人是楊秉彝先生，1927年出生於山西省，當時親戚幫他介紹到一家叫「恆泰豐」的油行做送貨的差事，黃秉彝因為考慮到自己是出自於恆泰豐，所以把店名取叫鼎泰豐，這就是鼎泰豐的由來。鼎泰豐的小籠包，人稱「皮薄餡靚」，味道非筆墨能形容，如以「星級」品味作標準，恐怕十星級也「未夠皮」。



## 士林夜市

士林夜市位於台北市士林區，此地原是靠近基隆河的渡口，從士林的農產品到鱸舫、大稻埕的貨物都在這裡交易，1909年設立士林市場一直發展至今。可分兩大部分：一是捷運站對面的臨時集中市場，士林夜市原本是以小吃與攤商而興起，迄今仍以此為主。



## 台北喜來登

喜來登創造出煥然一新的精緻時尚風格，並保留古典中國優雅蘊歛的文化元素，館內處處可見精心擺置的古董藝術精品，及饒富趣味的古中國意象圖騰。



## 巧克力共和國

巧克力共和國建築外觀是一大特色，除此之外這裡可以學到不一樣的巧克力知識，探究巧克力的歷史，讓遊客了解到巧克力不只在生活中只扮演著點心的角色，也是我們生活中不可或缺的一部分，館內還有趣味互動區，結合著科技的虛擬廚房，讓你製作巧克力樂無窮，更有真實的DIY巧克力區，製作巧克力等相關產品。



## 第二天景點介紹

### 山水庭園餐廳

古樸典雅的客式建築落在綠意盎然的清幽環境中，備有數間包廂可以隨用餐人數的多寡改變包廂的大小，讓用餐的朋友有專屬於自己的空間，在歡樂的同時還能有一份不被打擾的尊榮感。



### 大溪老街

桃園縣大溪鎮在日據時期稱為「大科坎」，意即大台地的意思，位於大漢溪溪畔台地上，曾是台灣重要的內陸港口，明清時期從可以從淡水、大稻埕、艋舺來的運輸船可以抵達大溪，「炭津歸帆」也成為大家心目中的大溪美景。

大溪老街牌樓的立面雖為巴洛克風情，造型卻採用大量弧線，牌樓中央最高的突點 - 「山牆」，有山尖形、半圓形、圓弧形等變化，頂端的「收頭」則有動物、植物、幾何圖形各種樣式，十分特別



## 大溪花海農場

除了滿園馨香的各式花朵，裡面還有個南歐浪漫文藝風格的「梵谷之家西餐廳」，以及西班牙紅色調且多功能的「花海文化館」，創意的建築設計，在國內實屬少見。「紫色夢幻區」裡，兩公頃的薰衣草、鼠尾草等讓人彷彿來到世界的另一個國度，而「彩虹花田」隨季節綻放的各色花卉，有如時空的魔術師，令人目不暇給。



霍爾的移動城堡的旋轉門，帶我們走進門外一望無際的花海。

※霍爾移動城堡電影片段截圖（宮崎駿 2004 作品）

## 石園活魚餐廳

石園餐廳一是開創石門活魚美味聞名的始祖，創立 35 年以來，各地老饕美食專家指名到訪嚐鮮的唯一創始老店許多媒體慕名報導，連大陸北京電視台亦跨海來訪問，對石園活魚餐廳能將普通常見的魚，經巧思及手藝變成多樣料理，甚表欽佩。



## 尊爵大飯店

「Hotel」一詞在拉丁文原意裡指的「家」，作為於臨時招待所之用，提供客人們如家人般的溫暖關心，然而尊爵大飯店會一直以「keep flying」的態度，嚴格自我要求，以促成人與人的溝通、文化與文化的交流為出發點，展現尊爵之美。



## 第三天景點介紹

### 凸板樅休閒農場-臉譜文化生活館



臉譜文化生活館前身本為一成立十餘年之木雕工作室，在民國 88 年轉型為以木雕創作教學為旨的農場，因館主夫婦，對京劇臉譜藝術情有獨鍾，並多年潛心研究與描繪，轉化為適合大眾、親子即興彩繪，簡單有趣的創作教學活動

在臉譜文化館中，我們融入了宮崎駿的魔法公主，故事裡的小桑是被凸犬養大的人類女孩，經常帶個奇異的面具。



※魔法少女 電影片段截圖(宮崎駿 1997 作品)

## 尚園客家餐廳

新鮮·美味·誠信·用心的理念，打造帶來幸福的客家風味餐飲文化。道地美味的客家料理，滿足饕客的美饌需求。主廚團隊們更用心經營精緻菜色，堅持追求提升，採用道地新鮮的食材料理，以精緻客家美食提供給賓客們貴族般的味覺饗宴，給您味蕾及視覺的不同，歡迎來到三義尚園客家餐廳。



## 鹿港小鎮巡禮

### ● 鹿港天后宮

為當地的信仰中心，也是台灣地區唯一奉祀湄洲祖廟開基聖母神像的廟宇。鹿港天后宮建築格局為三進二院，分別為前殿、正殿及後殿而鹿港天后宮與鹿港龍山寺、鹿港文祠並列鹿港三大古蹟。

### ● 鹿港老街

鹿港原名「鹿仔港」，相傳曾經是梅花鹿群生繁衍之地；俗諺「一府二鹿三艋舺」中的「二鹿」，指的就是「鹿港」。鹿港在清朝時因港口貿易發達，曾是台灣第二大城市，又稱古市街。鹿港老街保存建築風貌與重現早年貿易商的盛況，讓鹿港老街成為熱門的彰化旅遊景點。

### ● 鹿港民俗文物館

前身為台灣五大家族之鹿港辜家之舊居。在館內收集了許多鹿港當地文物，內容包括清代至民國初年共計六千餘件的民生用品。外觀採用仿巴洛克式建築風格為主。



## 逢甲夜市

逢甲夜市位於逢甲大學側門，介於台中市西屯路二段及西安街之間的福星路、逢甲路及文華路，以前是自文華路開始，故舊稱『文華夜市』。是全台灣最大且著名的觀光夜市，逢甲夜市的消費以『俗攞大碗』為最吸引各路愛好夜市的民眾。



## 台中金典酒店

台中金典酒店，座落於台中交通樞紐、最繁華的商業地段，擁有二百二十二間精緻舒適的客房、三間國際美食料理餐廳及咖啡館和雪茄館；橫跨多個樓層的大型宴會廳與斥資千萬打造的東方俱樂部及露天恆溫空中泳池。



## 第四天 景點介紹

### 天空之城

主要的建築「天堂古堡」，則是一個充滿異國風情的古堡建築，像極了童話般傑克與魔豆中巨人的城堡，任何一個視野都能成為大家鏡頭下與眾不同的影像風情。



※天空之城電影片段截圖（宮崎駿 1986 作品）

## 合口味餐廳

位於新竹的特色餐廳，菜色內容不僅有外省菜還有客家菜，品嚐道地新竹客家味，可不能小看她看似檢的的裝潢，每一道菜可是會讓您一口接著一口的。



## 維格餅家鳳梨酥夢工場

維格餅家精心烘焙的鳳梨酥揚名海外，是台灣目前最著名糕點！鳳梨俗稱“旺來”，象徵著好運降臨、絡繹不絕！維格餅家於 2012 年 3 月精心打造全球獨一無二的「鳳梨酥夢工場」，期盼能以「台灣鳳梨、好運旺來」為營運主題，透過充滿趣味的互動以及 DIY 鳳梨酥的過程中，讓來訪的貴賓們開心地享受台灣鳳梨帶來的好運及美味。



## 台北 101

台北 101 達 9,159 坪的基地面積，也是台灣工程史上的重大突破，建設當時「Discovery 建築奇觀」節目還曾遠道來台實地拍攝，這座具有展現台灣經濟實力的第一高樓，也因此躋身世界最高建築的行列。



## 台北 101 欣葉店

欣葉 101「食藝軒」位於台北 101 第 85 樓，處塵凡與天堂交會之間，可以遠眺淡水河口、觀賞雲霧在腳下流洩。

設計概念以陶潛「桃花源記」為發想點，後現代設計的風格，營造遠離塵囂、雲端用餐的氛圍。



## 北投加賀屋

細膩貼心的款待服務，讓您感受無比的自在舒適；天然溫暖的泉浴洗滌塵囂，帶來身心最大的放鬆，追求以極致之道，讓短暫的停泊成為美好的記憶。



## 第五天 景點介紹

### 北投溫泉公園

親水公園以北投溪為主軸，從新北投公園到地熱谷，結合了週邊公園規劃，將北投的自然景觀及人文特色結合在一起，兼具知性及與休閒。這個溫泉浴池是仿造日式建築，在這裡泡湯感覺絕對不輸給日本。



### 士林官邸

士林官邸周圍福山山系環抱，為蔣中正、宋美齡士林官邸，分為山區和平地區，山區為大直要塞是士林官邸重要的戒護地帶。士林官邸園區還有「園藝展覽館」、「奇石展覽館」、「果樹標本園區」、「花卉培育區」讓民眾能更了解園藝，接近大自然之美。



## 金蓬萊邊古台菜餐廳

北投，曾因氤氳的溫泉與迷人的酒家菜，隨著那卡西的樂聲與歡樂氣氛，繁華在半世紀前的台北。翻開北投酒家菜的歷史，由陳良枝先生開設的「蓬萊食堂」是絕對不可或缺的一頁。最早受聘於日本人所開設料亭的陳良枝，光復後開設蓬萊食堂，憑藉著用料實在、口味獨樹一幟以及經驗火候俱足，深受饕客喜愛，也在北投奠定了地位。



## 袖珍博物館



袖珍博物館專訪世界各地網羅一流袖珍藝術大師作品，擁有排名世界級的收藏規模，包羅萬象的袖珍精品經過組合佈置後，主題作品目前展出約兩百餘件，娃娃屋各種房間精緻寫照的夢幻屋盒



小小人住的屋子是  
怎麼樣的？

看著借物少女艾莉緹，

是不是也想跟著進入那小小可愛的世界

就讓我們到袖珍博物館仔細瞧瞧那夢幻盒子吧！

※借物少女艾莉緹電影片段截圖（宮崎駿 2010 作品）

## 昇恆昌免稅店

在結束旅程前還有一個珍貴的機會可以大買特買，位在民權路的昇恆昌免稅店，店裡有許多知名品牌，例如：BURBERRY、SK-II、NIKE、CHANEL、GUCCI...等知名品牌。

